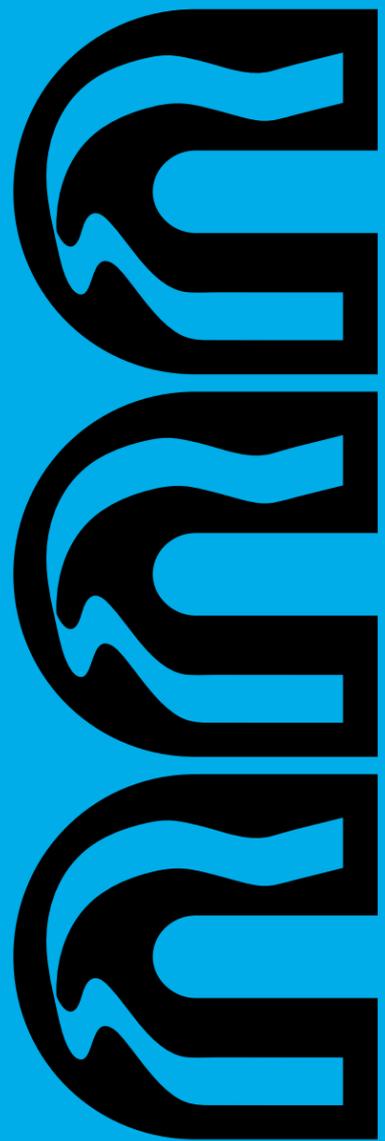


FUNDACIÓN CENTRO DE CINE Y CREACIÓN



CCC es una fundación para difundir la cultura a través del cine, la integración de disciplinas, la formación y el diálogo con la comunidad, recuperando el cine de barrio en una casona del centro de Santiago.

En diciembre de 2019 inauguraremos CCC, el **lugar de encuentro** del cine chileno.



- Cine de 100 butacas
- Cine de 30 butacas
- Cine al aire libre
- Plaza pública
- Bar restaurant
- Terraza 160m²
- Galería de Arte
- Café
- Oficinas
- Salas postproducción
- Salas multiuso
- Inclusivo y sustentable



CINE 100 PERSONAS



CINE AL AIRE LIBRE



TERRAZA RESTAURANT



¡YA EMPEZAMOS!

Desde mediados del 2016 con actividades dentro y fuera de la casa CCC.

2016

JUL Programación audiovisual Día del Niño Ilustre Municipalidad de Santiago.

2017

JUN Laboratorio de Proyectos Cine y Mujer, dirigido por Eliseo Altunaga
Laboratorio avanzado técnica Meisner, dirigido por Stephen Bayly

OCT Exposición del artista Andrés Bortnik: Fuera Abajo, pintura

DIC Concierto de pianista Diego Errázuriz
Encuentros con el barrio y voluntarios

2018

MAR Taller y muestra de cine en 16mm, Colectivo Ceis 8

ABR Ron Morelli DJ Lecture, Fauna Producciones.

MAY Exposición fotógrafo Gustavo Zamorano: Habitantes

MAY Raulí, obra teatral. Francisca Castillo + Antonia Mendía.

OCT XLAB, Encuentro de coproducción internacional con fondos de ProChile

NOV Remodelación CCC - Fondo del Patrimonio 2017 y Ley de donaciones culturales.

2019

MAR Adjudicación Fondo Prochile para XLAB versión 2.

ABR Adjudicación Fondo Audiovisual de Formación,
Taller de Desarrollo de Guión CCC.



JULIO 2016

DÍA DEL NIÑO 2016 - MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

La Ilustre Municipalidad de Santiago encargó a CCC la curatoría de la pantalla infantil que proyectó en sus celebración del día del niño en el Parque Almagro de la comuna.

CCC produjo la selección y distribución de de trabajos destacados de las productoras nacionales Zumbástico, Punkrobot, Nerven Zellen, Barco Volador y Cinestación.



JUNIO 2017

LABORATORIO DE PROYECTOS CINE Y MUJER - ELISEO ALTUNAGA

Con el apoyo de Chileactores, Gestionarte, Instituto de Cine e Imagen de la Universidad de Chile y British Council, se diseñó y realizó este laboratorio intensivo de orientado a directoras y guionistas cuyos proyectos tuvieran como eje central un personaje femenino. Se recibieron numerosas postulaciones quedando 10 proyectos seleccionados.

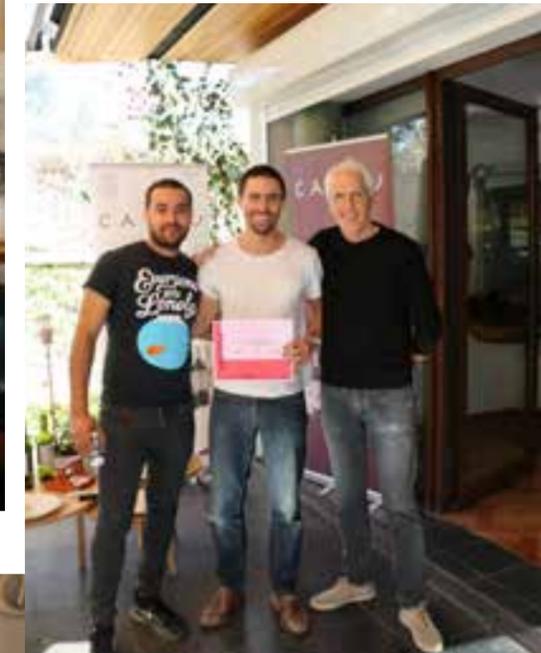
Al cierre del laboratorio los integrantes del taller de actuación en Meisner que transcurría en paralelo, actuaron escenas de los guiones desarrollados.



JUNIO 2017

TALLER AVANZADO MEISNER, ACONDICIONAMIENTO Y DESARROLLO DE UN PERSONAJE - STEPHEN BAYLY

Con el apoyo de Chileactores, Gestionarte, Instituto de Cine e Imagen de la Universidad de Chile y British Council, se diseñó y realizó este taller dirigido por Stephen Bayly con el apoyo de Jazz Martínez Gamboa. Consistió en el perfeccionamiento y profundización de la técnica Meisner, fue orientado a actores con experiencia previa en esta técnica. Se trabajó en base a la obra “La Gaviota” de Chèjov y además contempló una semana de acondicionamiento con Jazz Martínez Gamboa. Para cerrar el taller los actores apoyaron interpretando escenas del taller de guion dictado por Eliseo Altunaga, antes mencionado.



OCTUBRE 2017

EXPOSICIÓN “FUERA-ABAJO” - ANDRÉS BORTNIK

El destacado artista Andrés Bortnik llevó a cabo, en CCC, su exposición de pinturas “Fuera Abajo”, en el mismo lugar que servirá para exposiciones de arte una vez inaugurado el centro. La exhibición se extendió por cinco días.



DICIEMBRE 2017

PRESENTACIÓN DE CCC A PÚBLICO CONCIERTO DE PIANO - DIEGO ERRÁZURIZ

El pianista Diego Errázuriz presentó piezas improvisadas ante invitados de la comunidad del barrio y del cine, quienes aprovecharon de conocer el espacio antes de su remodelación..



DICIEMBRE 2017



ENCUENTROS COMUNALES, VECINOS, VOLUNTARIOS, RODAJES, ENSAYOS.

Congregamos a un grupo de **voluntarios** para hacer un catastro del entorno, conocer a los **vecinos** y escuchar las ideas de cada uno para acogerlas al proyecto.

El espacio recibió también iniciativas afines como **ensayos** de actores, **rodajes de un cortometraje** estudiantil y de un comercial para el Festival de Cine y Mujer **FEMCINE**.



MARZO 2018

LABORATORIO DE CINE SIN CÁMARA- CEIS 8- IGNACIO TAMARIT + MUESTRA AMIGOS INVISIBLE vol.2

El colectivo experimental Ceis 8, en colaboración con CCC realizó este taller teórico, histórico y práctico de animación directa en celuloide con el experto argentino Ignacio Tamarit. 17 participantes aprendieron a utilizar proyectores, empacadoras y moviolas, sus trabajos fueron expuestos en un muestra abierta público, la que tuvo de invitada a Tiziana Panizza. y a otros artistas. Asistieron alrededor de 80 personas.



ABRIL 2018

RON MORELLI DJ LECTURE -FAUNA PRODUCCIONES

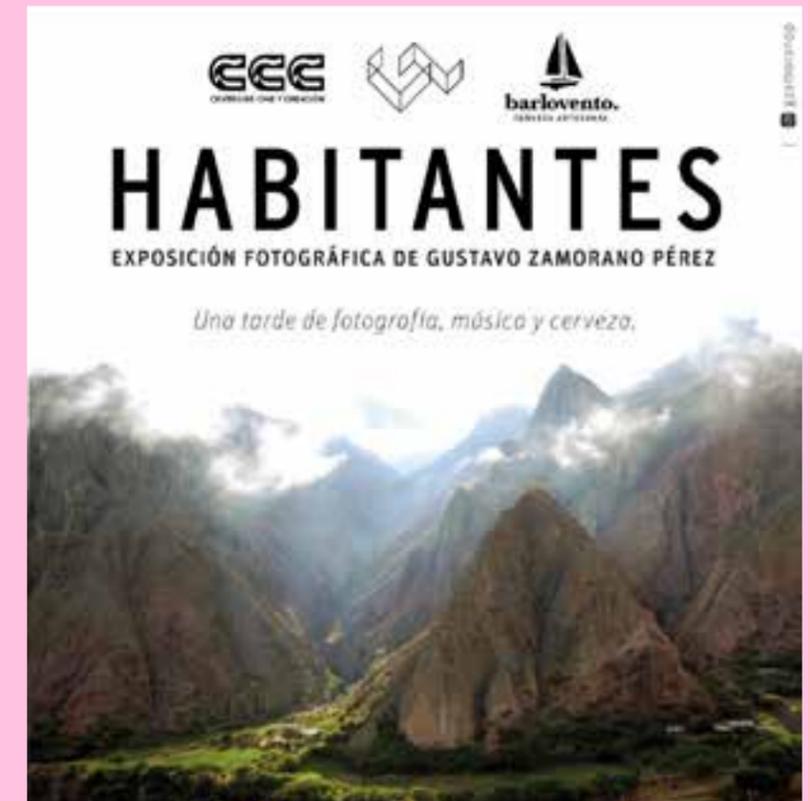
La productora musical Fauna en conjunto con Redbull Music aprovecharon las instalaciones de CCC para una conferencia privada del destacado DJ Ron Morelli a la que asistió un público seleccionado de 35 personas.



MAYO 2018

EXPOSICIÓN “HABITANTES” -GUTAVO ZAMORANO

Una selección fotográfica de territorios latinoamericanos que invitó a explorar y reflexionar sobre la relación entre el ser humano y el lugar que habita. Paisajes naturales y artificiales, construcciones abandonadas y espacios en deterioro, fueron acompañados por una propuesta musical con una atmósfera propicia para la contemplación de las obras.



MAYO-JUNIO 2018

OBRA TEATRAL RAULÍ - DRAMATURGIA - FRANCISCA CASTILLO - DIRECCIÓN - ANTONIA MENDÍA

Se realizaron 12 funciones de esta obra escrita pensada especialmente para CCC que queda en la calle del mismo nombre; Raulí. El texto íntimo, de prosa poética, autobiográfica y de ficción que recorre la historia de un barrio, y de una familia desde los años setenta hasta ahora. Una mujer que tiene que decidir sobre el incierto futuro, se aferra a una casa ya en ruinas



SEPTIEMBRE 2018

CCC XLAB ENCUENTRO DE CO-PRODUCCIÓN INTERNACIONAL



72 postulaciones, 12 proyectos seleccionados, 24 participantes, 9 invitados provenientes de 6 países: Bélgica (Michigan Films), Brasil (Big Bonsai, Br Lab, Sancho & Punta, Klaxon), Argentina (Trapezio Cine), México (Circo 2.12), Francia (Damned Films) y Reino Unido (MUBI).

Proyectos de películas nacionales representadas por la dupla director/productor de cada una de ésta, presentaron sus proyectos ante productores, distribuidores, agentes de venta, exhibidores y programadores internacionales, con el propósito de financiar sus películas. Se privilegió traer invitados de países con los que Chile tiene acuerdos de co-producción además de integrar a países no habituales en los mercados de co-producción para abrir nuevos espacios de financiamiento.

XLAB contó con el financiamiento de ProChile, el apoyo de la Asociación de Productores Independientes de Chile API y el patrocinio de la Comisión Fílmica de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso. Contamos además el auspicio de Marley Coffee, Parque Cárcel Valparaíso, Hotel Fauna, Espacio Dinamarca y Calcu Wines.

En Noviembre de este año se realizará la segunda versión de este mercado en nuestro espacio físico inaugurado.



NOVIEMBRE 2018-2019

REHABILITACIÓN CASA RAULÍ 571, SANTIAGO.

Gracias a la ley de donaciones culturales y el Fondo del Patrimonio 2017, se está recuperando la casona CCC de 1913 para abrirla al público en noviembre 2019.

La comunidad del cine y el barrio se ha hecho parte de este proyecto que será un espacio de encuentro, alegría y multiculturalidad.



INICIO OBRA



TIJERALES



VISITA ALCALDE FELIPE ALESSANDRI SANTIAGO



7 MESES DESPUÉS DEL INICIO

FONDOS Y DONACIONES

2017 FONDO DEL PATRIMONIO 2017, 150MM

2017 DONACIONES CULTURALES 200MM

2018 PROCHILE, MERCADO XLAB 15MM

2019 PROCHILE, MERCADO XLAB 27 MM

2019 FONDO AUDIOVISUAL LABORATORIO GUION, 28 MM



FUNDADORAS



Catalina Marín
Directora Ejecutiva CCC



Dominga Sotomayor
Directora Artística CCC



Rafaela Behrens
Directora de Gestión CCC



Manuela Martelli
Directora CCC

DIRECTORIO

Andrés Navarro
Presidente

Dominga Sotomayor
Vice-Presidenta

Manuela Martelli
Secretaria

Andrés Wood
Director

Vicente Mira
Tesorero
Asesor Comercial

Elisa Santa María
Asesora de Programación

María José Castillo
Asesora de Políticas
Públicas y Urbanismo

Martín Bravo
Asesor de Diseño

Bárbara Negrón
Asesora Cultural

SOMOS UNA TENDENCIA MUNDIAL Y ESTAMOS EN RED



AMSTERDAM



TAIPÉI



BERLIN



REPÚBLICA DOMINICANA



PALMA DE MALLORCA



CHILE



LETONIA



BARCELONA



GUATEMALA



CIUDAD DE MÉXICO



MONTREAL



LONDON



NEW YORK



MONTANA



QUITO



LISBOA



**CENTRO DE CINE
Y CREACIÓN**