

CARTA DE COMPROMISO DE

PRESTACIÓN DE SERVICIOS

CUERPOS HÚMEDOS

Re: Proyecto ***Cuerpos Húmedos***, postulado con folio 632793 a Fondart Regional, línea de Difusión, Convocatoria 2022; por parte de Sofía Rodríguez Yelcor, RUT 19.624.145-0

Valdivia, 30 de agosto 2021

A través de la presente, yo, Camila Flores Rivera, RUT 17.743.334-9, domiciliada para estos efectos en Villa Las Parras, parcela 1, comuna de Valdivia, Región de Los Ríos y en mi calidad de Correctora de estilo me comprometo a participar en el Proyecto Cuerpos Húmedos como parte de su Equipo de trabajo.

Lo anterior considera mi participación en la corrección de estilo a realizarse a partir de noviembre 2022; y además mi apoyo en las actividades de difusión del proyecto.

Los honorarios asociados a mi participación en el proyecto corresponden a \$300.000 pesos chilenos, impuestos incluidos.-



Camila Flores Rivera
17.743.334-9

Antecedentes Curriculares

Actividad: Poeta y docente del género

Trayectoria:

Arte política como trinchera literaria, la poesía que se lee en las calles y en diversos lugares. Entregar poemas sueltos. Leer en lugares inverosímiles, buscar una poética situada. Declararse como poeta y feminista mas no como poesía feminista para no ser enmarcada en una etiqueta o único horizonte de lectura. Viajar como maestra por distintos pueblos del sur de Chile, itinerancia que enriquece la escritura.

Experiencia:

DAEM Paillaco: mayo 2016 a la fecha

- *Coordinadora Comunal del Programa de Género, Sexualidad y Afectividad DAEM Paillaco*

Universidad Austral de Chile: agosto 2018 a la fecha

- *Docente del Instituto de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Humanidades.*

Centro de la Mujer SERNAMEG: abril de 2015 a abril de 2016

- *Coordinadora*

Radio Diferencia FM: abril de 2014 a noviembre de 2014 – marzo de 2017 a junio de 2017

- *Locutora en “Tejiendo Historias”*

2016:

- Ponente en VI Congreso Internacional de Lenguas y Literaturas Indoamericanas y XVII Jornadas de Lengua y Literatura Mapuche. Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación de la Universidad de La Frontera.
- Ponente en XX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Estudios Literarios (SOCHEL). *Diálogos y diferencias: la literatura en Chile y su lugar en el mundo* a desarrollarse en la Universidad de Chile.
- Plaquette de poemas *El viaje de la heroína* (2016) de la Editorial Alto Horno, Concepción.
- Poemas en *Silvestres y Eléctricas* (2016) Editorial Helecho Cartonero Puerto Montt.

2017:

- Ponente en *II Congreso Internacional Interdisciplinario de Pensamiento Crítico / 6tas Jornadas Rodolfo Kusch / Foro de Pensamiento Filosófico* en Bogotá, Colombia.

2018:

- Expositora en el *XI Seminario de Educación y Género*, organizado por el Museo de la Educación Gabriela Mistral y el Programa Patrimonio y Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

- Colaboradora de la alcaldesa de Paillaco, Ramona Reyes Painequeo, en su rol de encargada de género de la Asociación Chilena de Municipalidades en Seminario *La equidad de género en el desarrollo de las políticas públicas nacionales y municipales* en la ciudad de La Serena y en el *Encuentro Nacional de Alcaldesas y Concejales* en la ciudad de Viña del Mar.

2019:

- Profesora responsable y diseñadora de Curso de *Sexualidad, Afectividad y Género* de dos días a docentes de la comuna de Codegua organizando por la ONG Convive y el Departamento de Administración de Educación Municipal de Codegua.
- Presentación de tesis, poesía y género a estudiantes en asignatura “Teoría literaria: ginocrítica” para estudiantes de Letras de la Universidad Veracruzana (Xalapa, México).
- Poemas en *Maraña, panorama de la poesía joven chilena* (2019) de la Editorial Alquimia, Santiago.

2020:

- Seminario y Diálogos virtuales para Fundación EducAcción Chile: Educación Sexual Integral e Incorporación de Género, Sexualidad y Afectividad en educación.

2021:

- Formación de *La amiga marciana* iniciativa cultural que busca promover la literatura de ciencia ficción y género.
- Guionista y entrevistadora en “Ciclos literarios de escritoras y escritores de la Región de Los Ríos” organizado por la Corporación Cultural Municipal de Paillaco.
- Autora del libro *Trabajando por una educación integral y libre de violencias* (2021) del DAEM de Paillaco.

Formación:

- Título: Profesora de Lenguaje y Comunicación.
- Grado académico: Licenciada en educación. Universidad Austral de Chile.
- Posgrado: Magister en Literatura Hispanoamericana Contemporánea. Universidad Austral de Chile.

Residencia:

Valdivia, Región de Los Ríos.